



| صحخ | ＋ | \％\％\％ |
| :---: | :---: | :---: |
| rra | － | 16 |
| prl | －6busios | $\mu$ |
| Prir |  | P4 |
| $\mathrm{Pr}_{4}$ | －\％\％\％ | ＋＂ |
| rrb | فْرو 66 | r1 |
| YRA | \％ | ry |
| Y81： |  | rr |
| yor | 1مر｜ | pr |
| Por | $\rightarrow$ 的納 |  |
| 108 | وئرنِي | po |
| 106 | ا | ry |
| r ${ }^{\text {A }}$ | $0_{4}^{7}$ | H6 |
| 489 |  | Y／ |
| V4． | v－7， | 19 |
| Pr | 06！ | ${ }^{*}$ |
| r4r | 㒸宜 | （1） |
| 140 | Yiso | fr |


| $\cdots$ |  | 号 |
| :---: | :---: | :---: |
| 449 | - | r |
| ras | تr | rr |
| raN | \% | \% |
| $k \Delta$ | \% | r |
| rso | * | r |
| M4 |  | m |
| $1 \times 4$ | प; | $\stackrel{9}{9}$ |
| kan | - जre |  |
| Y 59 |  |  |
| $\mu$ |  | or |
| pa4 | 019 | or |
| M^ | نُطْبرُولوه |  |
| rar | كr | or |
| r.* | - $\%$ | - |
| r.r | \% |  |
| ran | - |  |
| r-9 | كجف، | . |


| - | - \% | بُجرّا |
| :---: | :---: | :---: |
| Y. | \% | 09 |
| rir. | م莫 | $4 \cdot$ |
| P14 | B | 41 |
| r19 | ! | $4{ }^{4}$ |
| rr. | - | 4 |
| rym | 26. | Yr |
| rir |  | 40 |
| rers |  | 4 |
| res |  | 44 |
| ri4 |  | 46 |
| rin | ¢ ${ }_{\text {¢ }}$ | $4 \wedge$ |
| rris |  | 44 |
| Mr |  | $\checkmark$ |
| 514 |  | 4 |
| rrs | 3¢0 | 4 |
| rsm | 爰 | 4 F |








جّتّالالها
 بيّ

 لنْاءمتا





 $\qquad$




اسإسباسكانى


 حِ



- 1902
(B)


Siss
انيسابجا تنارف
$\square$

$$
6
$$

$\qquad$
نلـ二殳


 $\qquad$
إوإماك

 .

















 ,










 ! إلز

 () وهر (1)




ט,



ر ر, رايإتحْ



b



.


(1)
(1)
(1)
$\square$
Futiviply

 ,
 ?


















بيانكيك

 تبـبيان






لورالتّنج









.

/نزكيابـ
 ,
كيابـ



كتاتئك ب-

 "
 سـيطلع كالتنمس فنغاغاق





 (1) © (1) (1)





盾
 رَ




رهتطبحِ



 حوى
 $\qquad$









(1)




كباب







- علا, (48)





(2) تُخْ





تِ
(4)
(1)

عا

(47) N
"كئْ
نصركّ






高



(1)
 إُوا
(1)
$\square$
$\square$


(9)


 ?


 تاكّْ
 كو كُ





 ( كى
 N ها
(1) (1)
(1) - (1)

(4) (1) (1)
(4) - (4)

-(1) (1)
(9) (9)
- ©
(


$$
\begin{align*}
& \text { (1) (1) (1) } \\
& \text { الوالقاّم مبن وبلبى } \\
& \text { الُوالقاكمردقى }
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { الإكُحْ } \tag{}
\end{align*}
$$

> الُُإرُرُك
> الُاكيْمانبا

> احمركن كن بنزاوى
> احمدرْ

$$
\begin{align*}
& \text { احمدونُونى| }
\end{align*}
$$


(1) (1)

(1.

(91)

G/i - (91)
(0) [iN


- (44)

(ه) (1) (1)



(:








Y

$$
\begin{aligned}
& \text { (®) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { احمٌ } \tag{4}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { هِّلِّسازار } \tag{20}
\end{align*}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { برد(قارم) } \tag{49}
\end{align*}
$$

（4）亏＂

$$
\begin{align*}
& \text { جهز } \tag{47}
\end{align*}
$$

> 然
> تجزی (1;



(®)

حّنّ
"o

"0
(4) (4) (4)

حبجنج


 $\qquad$
"ح

7
حصين (بابٌ
 $\qquad$


$\mu$


حمَبن







- (180)

حمَمْنُّ





$$
\begin{aligned}
& \text { (e) }
\end{aligned}
$$

pr
ع

معاويـنـيكم
-

تصرنصبا




(4) (4) (4)



اليْ
䋊
 ك
 " Ir9

ثكازا

ال (1)




疗 .
 . .

ظط
 ا花




 6





 (1)

 اوربا





زا


年

 （巾）㢄 ．


．
 ． 5





 © علامات







 يْرُّ










 كربنـ


 رووإـت كُّ

 . تَا

 براتقا





 .بت D
 1) (1)

 ( ) علوّ . ض . (1)



(
 سَ $-2$
(9)
 (0) ©

 $\square$
 (1) D
.

- ب . بٌ الـ




أزين|بَ
 :



 اثنا

(A) النرويا (4) كا كا


## وبولوبا!

eng-ə-sewəll|<br>Z u!̣euseH<br>!P!

روايّبّعران



 ".  حَ
 عر

 . نتنتبكِّ

نـتنبنا وـا


"




原

"يابكريعظ.

 بحكِّمار




.



 يـامحمد!ان عليـاوارثألـ
 لجـدكت وصاحبـلوائك
 القيامـة، وصاحباحبحونك
ليسـقى من وردعليه من



 الحوضمبخضنلك ولا

 لازخلنالجنّةّة جميـعـع

امتّكالامناجنّ فقلت


تن





 زةّ

 "
 وبَ ! كيا كا

 كيّت "


 منخلتى واختريت للك وصــيا مرــــن بعـدلـك









 جـحـد حـتـهج
 آر: ! ان انجهتة

 جلساجداشيكرالمـانــا
 ان أها . 1



 بندس،كتّيت عتبن نيط

 راستِبٌ . , 吕
 فـاوتالى: يـيامحمد!
 .

 !ِ! دوا على جميعاحوضى IT

 $\overline{\overline{(1}}$
 $\bar{j}$

على|هـل عزبيمةُمنّ، لايدخـل











 جتّتكى.














تُفإباكبرول6-


 جالـتنإم

 اذا O. وظهـرالجهـهن (r) (r) (r)
 $\stackrel{1}{0}$




وكثرالنتعـراء
اورجبب(9) تُمارى)امتع
واتخنامتلكت قِورهم


(1)
(1) (1) الصصاحف، وزيخـرونت








به و نهواعنزالمعروون








 |ولياؤهـمـر(1) فنجره و و





 (ذلـــ) سنــلا ـــتـه



 بجزية الحربجوز)وخراب



 $\overline{\bar{D}}$ (ra)

 0
 ه| الحسـتبتعلىوبر) وظهور
 اورد) إن

 $\square$

 فقلتـ: الْهُ ومـــا
 ()
 N
 $\stackrel{1}{\mathrm{O}}$ .
 عـتّى وoloـو كـائن


ar

اكْ



 \%


حـينه هبطت الىالارض واديـتالتّسالة فـــله
 حـمدهالنجيبون،وكمال

 القتيامــةـة

 كخف: وبيان يا














6: 6











 -




, $\qquad$


 جبربؤلْند نارغ


 ر家

 وهنا




عنججابربنعبـــــــداشله







 . ماهـوبعـدى_ N .

 التّاس اجـمعـــيـن فلما






 يانتمـت يددذلـــشوكـكلارور

$$
-
$$


حتى لايرىىينيهالاسلطان
 جابراوتَتبخيل|وعالئهمراعنب
 نا الدال اونقَيركذاباوتِينغ
 فانجر اوصبى وقتح اوامــراه


 الiون نغون
 كايليكب!
 نامتى يكـون ذاللن نتال




 تط كرگـ


 محقل*
 تّ .



 پ.


قُطحتــــزكؤة ما انهـرنـمـ منكـلتاتكم وصلت اصوأتكمـ

 تَحت| قَن|محكم والْكنب
 والدحرإرغنيـمتحـو ولايتحه


 عليكـجـو ويجلباسكـم بينـكمـوبتى|الّبين بـئكم لفظگ! بالسـنتـيكمـ نـاذااو تيتحم هـذها اللتصهـال
 اومسسغاوتذنابالحـجانة
 يال
-
وتصديق ذاللــــذكتابـ ين الشّهعنّوجِّلّ
1 تُــل هـوالمــــدرععلى

 = باوِّك بِّ "
 بكا


 كركما
 أب ذارينارونا

 $\square$
N10
 Cنصــرفــنـالايات لملهمه

(كرة) (仿)
 .
 .

 الـصلوة واتباعلنّهـوات
 وشربالعّهواوت و شـــتم الاباء والاههات حــتى











 رِ وظلمـوالحبيد والامــاء
 باللجـورويسـبـالــنّمجل.


 T $\frac{T}{0}$


 ٪ ر رحاضض
 .
 .
 2.


 المحـروتــتوظهـتـت




 كم كوها


 ه ارران الـمومن ذلـــلاوالمنافق
 عـزيزامساجدهـوهومهورة隹 بالاذان وقـلوبــــــالية $\stackrel{\smile}{0}$


 $\frac{\square}{0}$ بالقــران وبلغ المؤونـن

 こ.
النكا

 N وجوهالادميين وقـلوبهـه 은

$\qquad$







 تّجتروون -








 |نحسبتمـ انْنمـا
 اليـنالالترجحون .سها فوعِنزتّ وجــلالى لولا

 عين ولــولا ورع الـورعين


 خضـــاء فـوأعحبالققوم

44



 مسايرىوم.المنحرونــا
 كيإيأك
 ".


 خ ;
 انْهذالكائنيارسُول اللّه $\bar{\vdots}$
$\frac{0}{2}$
0
0
0
1
1

 امراءجوره ووزراء فسقنهون ون عرقناء ظلمتهدوامناءخوتة


 متزّקونت : سلطانان عندهانيكرت
 الصنكـرمعـروهــا و
 المحـروت منحكراو



 1 وانهــنالـكائن يارسُول








 النسـاء ومـتــاورة الاماء

 طـرنـا والزّركـورة مخــرما وانفيّىمختـماويجفوا

 حتارْ الـرجل والــديـهو ويـير صـديّــه ويطنع الـكوكي













 نـتس W学 إل ج لـ 1





 اوران 6 انجنبا



بيحتـقـرالـرجل المعســر فتنـدهـانتاراربإلالهواتٌ
 تنـيا وحتـال هــنا لــ اربــح تغــــاء
 نـعــال ســـلمان انهاهنا لـكائن يـارســولـ النّه:



 تَتَوهـو وان سكـونوا الستباحوهـمليستانئن بفيهـه وليطون جمتهـه وليسفـكن دائهــــهـ ولتـملان تـلـوبهـهـدغلا
 الا ومبلــن خائفـنـن




 س






 اورانس سلمالْ خكا











لT
ح
.

:




يكتقى الربال بالرّبال والنّناء






 هذالكائنيارسُولولهِ












 يلبسون الحريروالديباج
 كريّ كإيانجّ


 ريتخـذـنونجلونودالمنتهور صفـاقالسلمان واتـا
 $\underset{\frac{\bar{D}}{3}}{\overline{\bar{D}}}$
 0

 $\square$

 بالخسـيةوالـرستـاءو و

  O ; ;
 .


 .
 الطـــلاق خــلا يمتـامرسنـه


 لـكائن يارسول الله قالى












 يكـونا تـــوامريتحـلمون كُ




 ويحكون اتَوامرتِفتهون
 اولاد الــزــاويتخــنـون
 بالقـــــآن وبيّها فتّون









 علــالاخياروكيينــفـوا


 ،وبا،

 $\overline{\overline{(1)}}$ $\frac{(1)}{3}$
$\qquad$



 ،



 $\frac{工}{01}$ يستنحسـنـونالكــوتـة O والمحـارنتوينكــرون N
 $\stackrel{1}{2}$










 ان هذالـكائنيارسمـــول

 بيـن هياسـلمان فحنـدها
 حتحىانتّالســائليسل




 $\overline{\bar{D}}$
$\frac{1}{3}$
00
0
$\stackrel{1}{D}$
$\stackrel{1}{\square}$
$\frac{C}{0}$ $\frac{1}{0}$
$\frac{0}{D}$
$\frac{0}{5}$









雨 ونا كط


 ;





 "


ار ارارة





 تنّ





 كعزالمترك





 كّمبا كـالهت




پ! الهـلماء، وبطــرقالاروتن

صِ
.
N ودبـانالنان يومالدّين
. الجُنان،وصاحبالحانحون والمـيْان وصاحب|تالاعراف فـليسمنا امامرالا وهـسو عـارون نجميع|هلولالاتِةُ

 $-4$

تــومهادـ
1
الاايّهّالالمبّاس سـلـون









نبـد ـآكا
 كا الججزل من عـرجبالارن

 اكراك لرمله ومتلها،فـاذا||ستدار طوبِّ

 هـلك، بـاكـساواد سلـك (


$\qquad$
الالـيــة.

ستّمّرددنالكمـالكرة





 كتاوي

 6ا جالبَ
 خاز

 و, وكتسكي الفــالىالصـونـة وبينز لوتالزورحاءوالُفــــارت فيـسـرِمنهـاســنونالفـا | N |
| :--- |
| $\underline{\mathrm{O}} \mathrm{O}$ |

 $\stackrel{-}{-}$




 إِكي




 آلاوت من/ لكهُنة و الفـاء حتيتحصى
 منالـدهاءونتاجنسـاد






لـ









 6|




 انتامنى




 رجلمنز النسحمد تظهـــ بالمتئرت، وتـوجد ريجها






 الخَراسانذ يستبقان كانْا

فرسى






 $\qquad$
若
 " وصفهـوالله فن كـتابـه $\stackrel{\square}{\square}$ ?

 "

 $\frac{1}{0}$
 قِ 를 جور/
 اهـلـنـنجران يستجيب " مدبركمن
 No










 !

بح, رثن

原
 نا 1-1






لحصِيًُاخامـدين."
"
.



اللتفقَ يا اهل الباطبل اجتمتوا ومن الخد عتدالظظهرتّالـون
nf




 ساحل البحرعندكريفــنـر

 نَّ

 كهفهـهـمع كلبهـمـنهمرهِل
 قامڭ" وهـمالـتالـاهدان الُمسلمان اللمـا يُمـعليل الكستلامـ





 :وبا


 （1）
 ． （1）（1） －程我 （3） －cives
،场 ا ．













 ;ا زا









 الفركعلم







 عــلا اماتسالتّسالصلذة ،


 ويْنَرُنا اورنمام
 " الكـذبـ،و| كلـواالربا، واخذوالرشثا،ونــــيدوا


 وسثاوروالنساء، وتطعـوا الارحــام،واتبّعـوالالاهواء واستخفـوا بالدّمــــاء الاء















 آبا باء ازوا جهُــــت $\qquad$ النّ







 نـتـــؤ وصـــد






 بـالنتـاء وتهــد سناهـد


这


الدين،واتنروا عهلالدّنيا كـي
 وبسـسـوا علــــالآخرة، و







 المقّكنوگ، زا











 لها تعـروت اليهـودية عينه



 $\stackrel{\rightharpoonup}{\bar{D}}$ " اوراد




 بإِّ اوروهغ



 مـكتوب"

 $\frac{T}{0}$
 .
 ${ }_{0}$ . بيخرج حعاراقمرخطون حمارةميل تطوى لنَ الارض منـهـهـا منهـلخ ولا بـيـمربهـاء











秋





 اواولادالزّناواصحاسبــ



 シ
بُرَبِ گُ المبــيـي عـيسى' بنمريِع
خُلفـه

 (اله
 كِ كبع:" خــروجد دابـةَمنالارصن لِ سـيـمان،وعصابمُوسى ، ك (4) شرَ بإبرج

 آواز,
 .
 .
 الوبل للـد ياكـافـف وان


 ياميؤمن! وددتشانىاليوم



هرس
; \%

 "
 نطبركُسْنا آرتّرتس



 كـاورضاونععالم كعوريــانـ


عن عبـــدالهُ بـت






 الحتــول وتقتثـعـرنما الـجلود نلمـماسمعـــوا متـهنـللـs|كتروا
 الصّـراخ تالو الوكانرسول











 تكس كـمتقّبل 6












ماء , ــط
 ك
禾






 !






 اوراولر




 .

 والمقامريطهـرالارصن و قا
 يضعمـــيزلن الحـل نظلمــ احـــن هنـاخر



 النس عليـهو الجوسلمـعهداليه
 اللا يخـبربـمايـكون


(صلواتاللّهيهـهـاجمحين)

花 كا كاكز جضطهانخـمدنله وأشتنى

 الشّالّ
 (D)









 Tا علىمت



 رِّ U.
 . "المتـبابـو شـ المتـنـوع نـاسـئلونـ تُّدن قبــلـل ان تَفـتـند وخت كا الســلـوتن عـــــــا دون
 الدــرتا اخـبركموولولا
 ابا


 3-






















色







 جببانك


فقالعليهالسلادراذا (1) ثو th . Nالامـوروحجبا النستورو . اللـالكـك وهلاك| لهالك وعـمت القتـواتـتـــو و





 الا مـواج وضنت الحاج اور الج

 اروحبس






 و طـلبــــالــــد يون يِيُ آنوها

 بَ بَّن اورجبس

 اوْ

 وذهـســـالْتــنـاو.





 ونفتـتـ التــوا فنـت


















 (1)






 بَ

 عكرك
 \% ,
 تببگى

 ,

 .



 . اورِّتْتْ


الــدنيجور ونكسـ
 , اجسكس الهـموسو



 ®̣ الجــدود وــنـألمهدود
 ل
 .
 .




 اوتضّبنا
 ك . بِ


 /a/a

 ســـدمرالسـلدم و وــال الزاهبـ وداب الـلمائــــ ونجـــــ تناقّبـــ ورود المتـرآت واحــــر اللذبران
 وريـع الــزبروتــان و ثلنست الحــل وساهـ










 - ب





 عتْتُ绻

 . زاريلاورجزيٌ




$\qquad$

 --



 (1)



 ك كِّ IOTU






 بِش
 (0) قِونظــرالم بطـون لدــربو

 Lا
 N
 "










 ش


 ارناین
 اورِّلا



人
 وتـدوساعلّ فاخرجــوهو م-المسجِد وتـــدتقطع يأُجْ بيِّث 6 اربااربافتال عليمالتنلجم
年
 ايحـترمن المتــــرصنـون








 كطرت
 سيمّاروالبالما!





 بن ماللكـنالالاتْتروعـمـورو $\stackrel{1}{2}$ بن بـالـح ونتـالـوا بـا





 كِجْ رول النِّ R.
 ونعيـمهاوتحذرمـن النّار Пِ
 D

 $\square$保
 ,

 $\frac{\square}{0}$ D)

 .



 رار



 بـك الجاهل قالنعليمالنّلِم
 كليهوذكرالبنّى مصضلعيه

 زونج









 فَــال عليهدالنسلام اذا




 النّهوالتوقنلتالالانانات و






اكا
 منالحسناتوعوصـــريت


模

 \% \% \% \%原 100 \% 64
 وهو



 ? ن. بانْ


كالالـبوع والاسبوع كاليور
(1)

To
¢

( $\frac{\text { T }}{\frac{1}{0} \text { CD }}$

.

.

الجـريستلايتـناهـــون
عن منـكـر نفـــــلوه ان

lif



 ك حسـدوك وانبخلـت










 أكـالون للسحتـيستخلون الـنـنا والنخـمسـريرو . لـ








 عندهـمـمظمـو والكصنيفـت
 عـندهـهـهاللـ والمتـوى عندهـــماللـــلائمرون





 كالf
 ; حوام اورنورو
 (
 ورلتاورت اورات توا
 \%


 = (1)
 ويحبون الفنسادوالنتاء $\square$
لِ
والرّباءوبارعلى الحــلـماء บ

.
الكّرتوة وتـتـزوّجّالامرأة

 تَتزفـالحــروسالالززوجها
وتغظهـندولة الصـبـلِيان

الفنتيانالمغانخوتشربـج
النحمروتكتغى التّجال بالرجال










 ويحل|الظلــنـونـيع
الامصـارفنــند ذالْلـو "

 وت
 وصاحب كِّلّصنعة 3 صناع

 ونِّل/ لربناد نعندهاتــــود























 فـمأتـلا الاخوة


 طرحجت



 ; ابلّ وحال












 رورورانذكرن, اواول اورروابط 6.

 تكـتَ



لا قبلهُهـبها الا وارت

(الهججىووالرتطع)وآخرها
السفيانذوالثتانى وأتمسبع
طبقات نـالطبقّة الاوكنّ رو و
فيهامزيدالتُوَوىالنُسبعـين
سنةّمن الهججة)|آملتنيكد
Dا

0ِ0 أهـلـبا:
 $\qquad$

تزاورونتَاطعالى النخمس $\square$
مأة ونحمسينسنةّمنالهوجرة









 التسهأةوالارنجينسـنةّمن
 فهـهاهل حيلوغدروحب



 التنهواتوخحربالمداتُنو

 الواد المينووروفيها|نكشتآ











 $\stackrel{\rightharpoonup}{\hat{0}}$
 ثانْ
 N "

 물 كيفت يظلمالناســو



 الكا الهـمسمانالطيــورو


 للشَهادات براءون بالاعمهال جا جنز





 مختلفاتسيتدارسون فيهابنينهـ \% \% \% \% بالباطلمولايتّناهونعنمنكـ




 رأ وا سـم






 (





 N Ser
 $\stackrel{-}{2}$




كيف يحتالعلمالمسلمهن

 اكاهثمسمانا الطيـورو


 لالشهادات يراءون بالاعمال


 ! إلط





 بالباطلو ولايتناهمونعنمنك



 رأوا صالح ردوه وارـن








 تـدتظهـرالظطامهأَكِيْى

 اياستـو وعلامانـتـوعبلا











 محـبدول وحسـرمـــــة





 g $\qquad$ فيحـولاشله $\frac{\overline{1}}{3}$
 0
1
1
1
1
 قـ $\frac{1}{0}$
 응
 " $\bar{ᅳ}^{-}$ كا 1-1

 اكيمشزبـ

 صلوات النّهوسلحملهع عليه
 الكـوتة واكابرالحسربـا
 ?

 S أوانهـذهالـتـن والحظائم
 تلوبناأنتنفطرؤرواحنـا




 عول عليزس كِبا
 السلامرتضى|الامرالْذىى ينيهـ
 المووت قالفلميبق||حد









 تماك

 الا $\qquad$ النّاك



 ك ك
 كِّ



الحيــا $\qquad$
 بـــدن


 2

 آحبـوه الا الـاون مر.





 جن

 ، اورانك










الــويل رـْمـالــويلـلبلد
چِ

لامسصنــرهـــهاهـر
هـما من حكبيرهمتلتقَيهم
الاخزاب ويكتزفيــــما
بينهـــالضـراب وتصالصحبهر $\frac{1}{0}$
$\square$

اليهـهـر (اهكرادهمبدارن) الكردوهـمدانوححنزة
وعـدوان حتى يلحتـــوا



 والُنـلاء والويللاهلخالدانسان گُارورا





 يحلبهامن التتل والذبح و


 رجلمنيف يـنزلبهواوهو ومن نيقتلجميع من فِهـا

 ".




 من مقتــولومسـلــوبـ






 وليويشتشتاعمة|ولّاسهاو


 ساداتهاويسبى حـريمها


 كr





 , با

 "رون" < س



 .
 نانقين، الاوانهـا فتّن يهلا فيْها الحنا فتونونوالقايطِرُن








 كو يِلدالنيبي وهـوالربا التّى

 الاحياءوهوعلى



 الناستـوتواذيناماستـتـو
 احجِلونامريويجنألاوانكم行 ستختّلفـون ونتفـرقونالا

 سـنة توتحوا|ولالفـتـت



 جنّينّ |لتّقطاءتشقطالا ولاد منرطون امهــاتهــــــو











 هِ




 الا يـهان والحكـراءكرت سخزوج ?

 فيهـا الا برتّ منخرامان






 اللّهبالنّصرعليـة

"ابكج
 تاتجك



 .



 \% K






تجـدذلكالمرب ويخـِّع
ماحب علمالسود على البصمَ فتعَصدهالفـتـلانانى|لتـام

 رِ


 OT SO .
 . والـطـمـوع تطسحالفتّنت نذ خـراسان والحجوراء
 نارسوا لمهوجاء هاجت الفتنبارصنالخظّوالطولاء

 بارض|الحعرت والكطا تُطايرِسـالفتَن بارضن
 الرّوم والمتصلة اتصلـت














 ووتحـَعلىالساحل ووتحـة


 †ِ
 ووقــةّ بتاروت

 K U U


 الـا .









 ب\%



 . 4ج


 لاعـرت وتحات عظامروايط
$\qquad$
$\qquad$
 الشظّو والمجينبة ووتحاتبابِن $\square$ الحويناتالا يا ويل لجذاد
 $\square$
 $\frac{1}{0}$ حل فيهابينهـهـالسيف فيقتل $\stackrel{\rightharpoonup}{2}$
 5 N
 كـدبيبالنّمل نحتـدذللــ
上






若 منوتقات تَّرادوت عليها مـت
 كُلْ ناحيهومصكانتوَؤخذ范 كبارهاوتنبى صخارها و



 الكجزية|للنفـردة غهنامنقرنها










144

 اللما.
 (1)

 82

 $\qquad$ " لوا
喵 ) 0
 "لى
 )


لـ













 الحـروبا الدائمة وغْلك



 المقتندرفانهأوله لالامســة








وoانأفات نـن
 كـَانزرواضه




 زنـ






 يوسـوس لهـمـبالافك حتى تركبالفتتر. الامصطروبيقِولمالمؤمن
 انى من المسـتضبحـفـــين و












 نiن


 "


 $\square$





 للسيهت واحفظــو


in
 برك
 .

 وــالـ نـيـاويـلمساكين

 ;



 ستيـتنتا ومحبــونا
 كـفار وعـــنـانهالهابرار وعـــدالـنّناسكا وبـين角













 كإتز
 كاكيمسرإنغ





乐 والانِيرّ


 طربر!


اسمعت/هلالالايمان3
منامهــو والسابجة
النخيلفُوالتتلك الىأرمنالجنزية
والاك كارديقتل فيهارهلمن $\qquad$
رِم ولدالمباسعلّ فرامثهو والكياء

وحسراتهـــورالنامرةنهمت $\square$
النّاس بالمتحطوالستائلئسال
T

.
هجركالاحيةَحت ان
 $\stackrel{1}{2}$
أحدليطيه ولايرحمد|همد


برىمماقيِوْونو والمكـتـاء







 الرקانّْن
 يـنزل بأُرْنالحراق نيقطعمابين
 أروز سجولا وخانقّن فيقتل فيهــا الفجفاج فيذبحسمايـذيع ك ك ك الْ
 كـعلا
 سارانتج
 صالحمنبين تُصب واجهار
亏 كلاليجب مابين جهادى 0气. ورجسبــمـمايحلبارص الـجزائروعتدهايظهـر

 يكونصاحب|انصمنيواقه



 كرِّا،
 كوتّ كـ,

 صاحب محلاوترتج الفتـة


















 ركما (D)
 إوعــلحمة خـروجه بنيـان ان


 !


 بامر/2 "生.





 كُ
 يكون خسف كـتـــيرو
 و وتـعـع الفتّنـة بلزووراء


 ويصيح صائحالهـعتّوا

 \lll
 جيث
共 وor ＂ ．








 ．


$$
\begin{aligned}
& \text { 寝 }
\end{aligned}
$$





 "



 .



 وينحدرالاصفـدالىالكونة الكا




ذللصينع الحاججانبه فلايحت



 صازخن بلدالرومرانـندتد $\equiv$

 . إ范 گた

 بك
 بتابْ ; ; (1) وتحتحكلسلطانمأةٌ الهـ متاتل صامبسيعنمحاحون $\square$


 .
 .
 ز


رجلمنحيتِلابيحمون و







 تخبَّ
 كعوگل يني

 —


 المونّ



 3 ;

 كسون واضح فلاينهيه ; المطامى تــالل فتـامراليه




 خسرجهd

 ارتاعت حتى تصـينع





 . . المصـرومايحـل بهـا منهـ ورابــة
 ,







امحاب أهواءمختلفـــــة


 الشامرومحـرويقـولون تورْيّي
 اطلبـوا ولــن الملـــنـيطلبوو $\overline{\overline{(1)}}$


 $\stackrel{1}{1}$


 I
 $\frac{1}{0}$


 5.
 $\stackrel{\text { ® }}{2}$







 الِّبيِّ
 بح بَ "!


 نظر ارنيّس
 س < كاكا زوّنج



المتــانـُـمـاما تَتحصب


الــذل والهـهوانمتذ زمانـون
 پِ
 $\frac{1}{0}$
 يختـتلـقونوهـونواوّل
 و يـامـرهـم بالجهـادو $\stackrel{1}{2}$

 بحــدواهـد نحنــد هانيقول
 كتتــلهمأمسر رصنو||مكروٌ



$\qquad$ أهـها وــأول وتحـ





 بيوا تحهـا بحـمصنـو
 ترجـع الىدمشنـق وتــد
 $\square$

 لزَزاراز

 نيقتنـل بالزوراءهــبــيـين ك

 " المرأتحاملويخرِجالجبيث


 منبالـوباكية نيقتلبها
$\qquad$ ㄴ.








14




 تشابهيا ورول





 كز .
 هِبرئئلن نيحول اسهو وجوهنا
 .
 حـك . Nأماببالجبيتّنتال وعند .


 رول


امشراتالى بلدالرومنيقول




















 (D)





 . "
 .

 تال ستديد يعل بهانشهينز







 محمد وكى وحسـن وحسـينين



 "ا

蒠















 غلىدريهيىبن زكـريا فاذا


 .











 عليــه


 مر.
 ينـــع خــــرئ مــ نـ نـيـن
 حـبرابثيـل على صخـرة
$\qquad$
 بـ

 اننالبـاطل

تشـ استه عليه السـسـلـ
 كاروزوانـغ

بنى|ذاما جاستــتـالـــترلكـــنانتظر




صبىمنا لصسـبيان لارأحــع عنده



 ونــن تـتــنـنـلــوه بيابنى وعجلوا



 بالس
 ب\% ا\% بغتّنت
(1)
























 لنح الْ ارنم



 ! بَّ كاب





 بع لزورلت (D)




瘃

 (N . ماجبإنغن




164
كـببـ
 اورنر القغظركِ


 \%









 بإبا




 توي










ومن محـه عثلى بنى ذنـبـ


 الحمار، حتى ينِتــلـوقتلالم




 ويحضـريجل بدمثنو فيقتّلهـوومنمحـهـ قّتـلا
 ; ;














 ستيـد تت


 كـع \%

تقنوبا كهرّ فيصاببيظهرالنكوتئويبث
 رجلا ويهـريـ-

 نكّ
 ك



بك بورون:








 با الالا منحــبر ، فيقـــورالقامُم

 0

$\qquad$



$\qquad$ نسـتنصر الهُهـلـا منــنـــلمنــنـاوسلـبـ





 "淮 حـــاجـا
 و

 ا

 3

 ,

 وا



 إلــا
 كِّ!









 را


 $\frac{\overline{\bar{D}}}{\frac{1}{3}}$
  فيهــمخـمسون|مـراه © تـيـجتـمحونبـبــة $\square$
 خَّ
 I قي (N) 8)



 $\qquad$ اينـماتـكـونوا بــاهـ N
 $\stackrel{1}{2}$




1
 6


 الـす。



 بـا






 فاناششكل عليكـ هذاقنل





ايكــإبابارورالنكغغيروك



 ريُولّ6 الوهنام الس ليمك روه
 ()




 كـا هُ
" مْآلزم الارم ولا تـتـبـع




 .
 . قِ
 رجبل منهـهـمـمــهتلا رـائتـة وبضعـت عـتـر رجلا ومحـرايةَ وسُول ونِل





 الالـِـةَالتّى $\qquad$ بهـهـوهـر ك" قـــال اشها فامنالّديـت . (اررنا كُـْنْ





 لا يتـــعـرين|وياخذهم


 نـاذا قــــدمرالهـلـينة

$\qquad$

على سنةَ يوست






 ورير
 كـ二یْ كـ سل大＂ الؤنفيا

 ش萛

الـكرونـهنيطيـل بهـا المكثـماسثاءاسلّه اتـ يمكتـحتى يظهركليا $\qquad$



 $\square$
 ومـــريومرالابـداليخِّج
 ．
 ．





 تَ ت ت ت كَ





- بَ

 اوارك,


وهويوم:الاجبال


 لا لا
 مر. Pا
 فيكـنمنـزلهنهبا-
 الااستـتراهواهتَتهِ ولاغاراط |الا قضى ذبينه، ولا مظلمة لامدمنالناسالاردها N. $\stackrel{\square}{ }$






 " وجوراوعنذواناويسحكنه هو ه واهِلبيتّهِالرحبُّةوالرحئِّانا اورا كـنتمسصكن نوحوهىارص بـى طيبـة ولا بسسكنرجلنمـ $\frac{\square}{0}$
 <ك TK
 وصـــا الطبيون.
 (.)



! ك楊 تض ر ر ر ,


 R
园

 الا قحـدولا تاعلالا قـامعلى





 آما

 القـآّتُمعليـاه لمسلدمرصـوت صن الســاءوهوصودت جبـريل وصـوت من الارصن فهـوصوت 0 ( ابليسساللحــــين يتـادىیباســ



 كهِّن
أبـ والاهفـيوان تقتــنـوابـج
 ـيقومرالقاتُّمعليه السلاموالعالىً
 خونت ستديدمن الناسوزلازل


 انحتـلات




 و



 ثالل شخصرجاجا كرعاوراءا
 التّاس وتتّتيت


 يرى من كـلبالنــس و






 القتـوطمرنـ ان بيسا $\stackrel{0}{\mathrm{~J}}$ وــرجا فَيَبـاطوبُّالمنادركه | N |
| :--- |
| 0 |
| 0 | وـــــنـن النصارم والوبل $\stackrel{\text { 응․ }}{ }$


 كانمناعداتـ -




 الدـربـتـــديدوليسر

 يستبقى|حدًا ولايا خذهون الا









 عـلــــه الدــلامرولات ترون


 بـّو







 انحّا




 اكيساورست تِّلِ 4ا با




 |لمغـربيستبـقان الـــ


 بتنىتــنا على| يديهـما
 | احدًا -
 ، Jug
 خروججالسـفـياذ واليــمان ايكسى



وفخيومرواحـدنظامكنظام

 التخزذيتِبِ لِصنـه لبصا


 بُّس،
 كونّهارسـا رابيـة هدى لانتّكَيد عُوا
 المّصا جـكم فاذاخنج
 اليماذهحرمبيع النسلاع بك بك,
 علىّيكلمسبلمـو و اذا
 اوراًكُ



工 اليـه نانرإيتـهرابتاهـى | $\overline{\overline{(1}}$ |
| :--- |
| $\frac{1}{3}$ |
| 0 |
| 0 |
| 1 |
| 1 | .

 N $\stackrel{1}{2}$


 קها بابهبري-

مترنّك استمال
 (1)


 آك ا/ إلا
 خ








 رثكسرايقى طون النّغ









湤

 .受 كَ

.
 .


 بنبت



 \＄原
位
 ，
 （ جبـثي＂
为





 كـ كتا (性












 $.6 \%$


بيان زآلّه):

إل





تفّ تُ
() اورحبــ ط



- أت


 (4)
(4) اوريبـ, (4)

(اذالاريتالححت قـدمات وذهباهله.

المبــل2
 خلت وا حديت نيـه ماليِس نيـه ووجه على|لاهـواء
ورايت الــدّين قـــــ
 s $\frac{\square}{\frac{\square}{C}}$
ورا بيت|هـلـلبالبالهق استعلواعلى|هل|الهق
ورايســـ النشــــر

ظــــاهـــرالاينتهى عـــن و يحــــــنـر اصحــبه

(《) ظهـــرو1

19^





(9) اورتبـب
.

(吅)
كا كيّمكا
سحمّا
(II)



يِّ
-



اللّمالِبالرجالَ والنسآث
بالندّاء
وراينـت المـؤومن
صامتالا يقبــــل
قولــه-
ورايـتـ القّاسقَ بيكذب
و لا يــرد عليـــــهـ


تِسـتحتحـربالبكـِي

ورايتـالارحمـــام
قـدانقـطحــــت
(ر) ورايتـ من يمتـل

مسـتـهولا يردعليــهـه
قَوله-
(1) ها نتحطى| المــأة



النّسآْ


 اورناس
;

وينَ بِّوجبركويمِكلو
بانها

بِّوكى
اوركَ



-


المالةُ عـْرِطاعـة

يـؤخذ على يـديـهـ
(K) ورايـت الناظريتحو

همايعالهؤمن فينه
مـــ الاجتّهاد

رــوذىجارةٔوليى
لد، مانغ

لــايرى
مرحالهايرى نالارن
مر. الفساد.
(.)
$Y \cdot$
قمُ كُخْ



"وغ


عزّ وجـلّ -


وراييـــ ا لاهصبالمووت ( $\mu$ )

 كـ

.
مسحــوترًا-
(悩)
(N) ورأيســـا

اكاست
الايابست نيخقرون






$\overline{\overline{\text { ® }}}$
;لـــلـ

$$
\begin{aligned}
& 3 \\
& 0
\end{aligned}
$$



( $\mu(\mu)$ $\qquad$

和
منقطهًا وسـبـيلالضـّرّ


(


بانزك

قول二小欠
مالا يفعـل




－
（ ار（




 ק夫ونكطرحاجّاطاتك يتخـذن｜لمحبالس كِ كمانتخذا الزّحبال－
والنسـاءلـنـنــاء $\qquad$




 وامتتشواكما تمتَتــط
 اعطوا الرجبال الاموال

 وتنابرعليهالمجاللو
 كانصاحبالمال


 |عتزمـنـالمؤمت و

 ; ;واروزنا وكان الـــزنا

 (ا) ورابيتالمبرآتصانع ا ا ا تورَ
زوجهـاعلى نـكاح
الرّجمال



 يســـــعـد النساءعلى فنـقهن-
r.
 محتقــراذليـلا- حقيروزنيلبـ





 يــــلـ.





 ورايـيســاليـلـلا (r)
 يسـتختى_بهمـن
 الججاة علىالهُ
(.)


بقبـله -
كرتا
(N) ا ورجبـ لوّ

 هر. ست~ 3


ورابيتالولاة يقَربُوت
 كوابِ اهـلانحكترويباعدون


 لِيز
 SUG,
بسّك



> ")"
> برتشــــون كـ،
(

زاد-
(ه') ورانيــ

-ig


 نيـبذلدلهنفسهو ومالهـ

 النسـاء
(
 امسراتهمن الفجور游

 يـلمـللــــويقيمـ


 نا اخإباتربراشت وتنـفـوت ععــلـى زوجها-


 امــراته وجاريتهو
 برصنى بالدنڭــنـ




年
（oreD
اروآث三人）：





ظـاهــراليس عليـهـه






دمصهـــا احد｜｜حلا
＂K

ولايجــتـترى｜مد

（ه4）ورابيـتـالشتـريفت

1.6




مر.ــــلـاة مســـنـن



(On)


تُهادتـه

(هq)
ch
الكــولِينتا نـى نيـه
(4.) اورجبا

وراليت الْقرُان تـدنتقل
(4.)
 علىالتّاس اســتماعه


وخفـن علىاנنـاس
 $\qquad$

ورايتـتالحباريكرم

كـ

(44).

(4r)

عطلـستـ وعـــل








ظامروار
 (44) (4x)
عامبـبـ
(K46)
 ح; بلج
 ك "
(y0)

بالنـيـــة
(44)

تــدنتــ|-

وبــنتــربها اللـنـن

- لحصiهــ
(4N)
الحع والُتهادلخـِ
اللّه
 كا بـذ


(く.)


تـدادبلهر.
الٌ الهـمـران


~

ك/ك


ريإستإرمكومتكرونيا
لِمامل






والمـــنـات " الــدمـــاهيستخف

بـ) يطلبـ الرّيالـــــــة لجـــــرن الــدنـياو يثهرنفسل بخبت اللسانليـتَتى وليند الالابوتاليبـه - ( اسـتخفـفبها
Y.


促
الـ مسنـنملكـكـ

يت


وى جالنی
-
(6) اورجبــون

(c)

صكتّ

ورايتـالنجلـبيسشه
شـ, نتـتـوان و بصهســتح

سحكـان لا يـهتمـبـا

اللـنّاس فيـــه


ت~نـ"
(A.)


لجنهالِضضا

(Al) ورايتيألرحلبيخـيج

الى مصـلاه ويحجع و
 ليسعليهني من

(An ارتببق, (AK)
 تــدفسمتوجيلت

اعـــنـهــوتـــــل




 ريطلب الدنياورياسـة. ينغتـهـ لنـيرالـدين

 نبلبراتتّاربه


(مy)

العـــرامرــنـمر و الأَتْت به، اورلبـب

$$
\begin{aligned}
& \text { الـتّاس }
\end{aligned}
$$

YIM




 وسبـين الحل| القبيح


 ا الححـرمـــن -
 بتّى مر.







rir
 بـاهـلالنتــر

 يسلـكـهـ امحد


 ورايت المبيــــي بهـزنـهـهن فلايفــزع لـهـهـد




E
 اجّاها مطالجتّون

 (9 (9 ) ورايتـالماتمتاجليطى)

 با بر/ ريرحـــ لخــــيروجه سله

PH

 الــــماءلاءيفــزع ع لها|حلد.







 ضرإلصرنشريغكـ لِيتار نيّبـ


ك كاربى




 تـــاتدالبهـائمــــا لا ينكر|حدمنصـر


 طـاعـة اللــهوينع اليسـسـرفنطاعـــة اللّ (94) ورابيت الحتوتقفـد
 بالوالدين وكانمن اسـسوبـه الــنـاس مالاعــــدنـالمولدو يـفــرِ بات نفــترى
-
(...) ورانيتالنسـاء تل غلبن .
 ا"ْ

- civ
 با

 - 寝 i



 ك\% ضأَّهُوا -
 كا

عليــمـا

-
ورايتـابن الـرمبلـ
لِــــترى على انبــــه


بیوتها
(I.W)
 من نجوص|وغجسمكيـال اومــنِان|وغسْبان حام اوستربمسكـراكتيباحزينا بحسب|ن ذلك اليـورعليه

وضـعـة منعـمره (r.1) ورايتـالــسـلـطـان



"وراط
تُخابتخرْ





 إلمورونــاور اونى و المنم اوروبنڭ

- رإر

保
$-$




الزوروبتّخـــامربـا
ولبيّــبـب:ها الخمـورت



وســـــتسَتْتى بـلا
(1•4) ورابيـتـ النّاس قــد

بالمحـروون والنهيعنلمنكر
وترلكت الـتلديزهد
(1.4)

المنا فقِن واهللالنفـات
داسُملَ ورباِح|هلّالمقت


با لامجـر والصّلــوة



للعيبدَ واك
ك
-

بتّواصصنون بِهاتزادب
. المسـسـر

ورايـت التُحكـران
(ii.) $\frac{\square}{0}$




"
 اتح ولا يـنــنا بالكـرم واخا سحكر|كر
$\qquad$ وراتتح


 ويحــنـنر لبسحكـة
 امـوال اليستا وبيحنث

HIN
-
بصلامحه

الى


 (inr) /
سبـبـ

- لا

(IIr)

كو!
قـدوصنحـَالولا ة: لاهل.
رك |لْنسـوت واللجــرةّعلى
مرُشش
K
 الهّه ياخزونصنهر و




 وسِّ

rox

بـا با
(||")范
 |ستحفــ باوتا تها (|l|c) (IIC)






 دطِونهـــونزوجهـ كـوامكهابِّبيّ
 وبـمانكـحوا-
 إسآثت

 تد درسـت تواليِّواتح < فزركاورنا نـينزعلىجذرواطلب


 $\stackrel{1}{\mathrm{O}}$




.






 كريّآَعهل
 كرنغوالاتيامج

عنْهــامبنـــالم عنالصادقاع عليه التّلام = هـــذـنـالامرحتى لا بيبّن
 هِ ولــواعـىالـتّاس

 T والحـدل
بإ
迷


 عنتجيسبنجابرالصـدنـن عن
yr





,
 الارضنعدلا.ـنه

 وتالرسُول اشله صلى اسله






 تِحـتِ


rus











 الار ســـمهd ولامنالاسـانـام
 الاا|تسـمهـيسـمونبـه آبك


 مر. البــنـــاء وهـي خـرأهبا منا


pr

 - 6 تحـوحـهـ

ارتارزنا! زا زا ...




قال بيـآَّعلى الدتّاس
 D |lill
 I!
$\qquad$





 |لنض| الـمسلـهــون :-




MHA



 وه ولاحتهاللاحصام كارْوک

$\qquad$ والصّـولـة الحـــدو ـِا






 مح المتــاشـمعنالحـرب
 .


 وتـال لا بـبـ للـــّاس تحَ
 ا"
 6! R ملن وتَــمــيزونيخــرببلوا وَبينستخرج-و! 3标 O


 حـا ت, تابلا戻






 حتى يحُِود اسـفلكـو أعلحكـوواعلاكِمِفلكـك



 قمّ
 كأنونّبك
 صكنـة

مدالٌّ









نــــــال سبل انتـ~م


 .

 لجضصكمروتـاب "


 كطهورقا
 $\xrightarrow{-}$ ن


 응․









 عليـــه النتـلامربا














 اليانに桃

 ب/ك
$\qquad$
 ,


- 110 ,
- -4 -




 ＊
 روايست بحمانيستخ ايم
 जninirn كـا少少





عن الحســــــن بـ


号
 ． N ．

$\qquad$ －140 －
$\qquad$
$\qquad$

اس <
 خاج


 "ئ"
 -
 ظهـونع فتـــالناذاحكت و واننسوان واحذت|الامارة التشــان والصبــلـونوخرب








 ك

 = (®)


 بريّنتونون اوران
 هاريارتـعـــروس
كـ

$\square$
ازروانج

 N . حتّت الحـنزوية والحـزلة



Y 4


 مو.

 بي! الــولد -ـه

pr.
 ك احـوالادينهــهـ
 تيط:، ،




تزيانَ نـيـرهــــ هــمتّهـم
 ســـارى لامســـــلـينوولا

 ار $\qquad$
 $\dot{\bar{D}}$
$\frac{1}{3}$
0
0
0
0
0
0
$\frac{1}{0}$
0



 $\therefore$ シ
 N.
 ك ك/



 - كإكاكيا

ثيّيولكى
 <

بنــــنـيــل قالسمعت 6r


الـحسن بنعلى عليهما المدلدم

 .


 .


 كذابـبنـــا

0
rN





 غ بڭ؟ وْا


 ~~ suli $\qquad$ s

 sed

ان

مسـتذا عن الصقر|لف屎化







 1
 ك


 نتّ
多

 ＂ارتمتّ举 3 $\overline{\overline{(D}}$
 3 بالسحق المنتـظرفقفقلدت －


亏． بآلب؟؟
 N














 منحـ

 التـــــنـ، Vev
 ط طلقِّةُ فاقٌ|وراจّات
 عن مهــمدبن بنثــر

$\qquad$










 ;
 بـ


 1 انهـــــــــدادرون عليها
 توب大






 (1)




我 ת

 .




*
عن الـــبرتظى عن أزضــا
$\dot{\sim}$
 " تسلسلنجركى انعطاع كـ.



تـتـ بيـوح تلتـومـــا

$p$

为 بّولز




سـ


الابيض الطاعون. ها ها با ب
$\qquad$




 يكـوت هــنا 1 الامرحتى بـذهب







 عـلبهواله وسلمـوظهــور



ror
 اتـتريبالساعة ـله
par

> !p!ez u!euseH :end-ə-seməચ!l
pos


نكْانَ



 با بغا الن

 Z لِّ
 بـتِّا


 او يتـخــنس ا

 تصركـ










ك


 à
C)
a
( مر.الـمغــربالاققهنى $\stackrel{\square}{\square}$
 $\stackrel{C}{0}$
 $\qquad$

 لِيا

 을 .

pos








 ". بِ | 工 |
| :---: |

 ا الريدل





 N
0
0
 $\qquad$ كلت الـطاعتهـ O

 ك ك ك ك

 ＂为＂
 إرإبا حجرجوا من إصحى｜البلاد


 0 •寝


势
$\qquad$

 ســالـو فــما يقبـلـوا














 .

0



 نقـــدالصــــين و
Y.






وامـــــا رسالروس نطا


 يصـيـيهـا





 ورتاميـــن روالنتانته

 كو!

 .

 سَنجا范
 , ور



$\qquad$

يطــــع


 $\square$
:
I
O
ل.

.
عن الدياروامها الايرانفيّهوم اختــلافهالبستمتنوساقطها يــود ولا يســـععبا لحقود
 نتحداركانها فيكـن



 \%



 الصادقلكِلاتاس دولـة
 الـدّهـنـْظهر-سنه


نيبت ن大انیّ و و
 البك بصـــيرعنابـا عرنــ







 رإيون كركن دتقامع عرميان قتُحركُمتحركُكنانسُعو!
 ,
بربيت中نظراليـهـبـينالـكن و
结
.
 صٌتربـــ




الدهـدى فيسمعمنالمشثق



 إس

 \%
 $\frac{(1)}{3}$
 |(1) صـسوت حبـبريل الـترّع
 $\square$
$\qquad$ r $\qquad$

6كإن






狅 תِّقال
.

:


 بـناراءظيـمهُ من تبــل 5


-طورٌ كَ
$\qquad$



 " (r)




عنالصارتعليه، التّلام

 U
 حــــــة تـجـلللالستهاء
 으.
$\square$
$\qquad$






-

 علاهت r- ور-





 تانْ





 ת .



















 كا با SNob "


عساكرخـراسـسان (و
يوبعلشنسيب) وتيعتيّيي

بطن طـالـــــان و وبـويعيع




الا رمن والسقـلدبـ وانـا

السقلاب واذاعن هـرقل



|لشتجرة على|لطورنيظهرهن| ظاهـرمكشتونــومومايون






كهالتس:"
 6ك




 ك :


(ه) (هـ (
 -



 (ز) صبا (ز)
 (ح)




 (b) (b)

 (
rar
 :


$\bigcirc$



 كر كا كا 6



 ،



 T
 .
 . = كليقبضنعلىسيفتمنلى تخـقت عليــه رابيات
 ليسـتششبهاالموت الهوت

الاحــرورالطاعونالاكبت
○
olf








 كبزى"




 ونبــن يل| حـكا |وريم>



فن مجمعالـنورينعن
 ع ع


 . كالنت


غ غـيبـة
إلصـادق عليـمالسيّلام


كـلمةَالدـدل يِّتل نيه

(T)

- ولقِتـل -

放.




K64
بالبـناريق-











3




 نج



ذ קایاكـ إِّ (1. \% \%
 Z



عنإجالحسن الاوّل



 الرياحالحـر|صف ولا

$\qquad$
$\qquad$


 العــا ثبَة للمتقـــِنت 1. 0


بدانرإن سنان



 . بحـروييــى بتّمووهــو


 ونويلـــهـمن جنا حيـه

 ماحناحاهتـالع عليدالستلام
 خــراسان نـانـتلتمى نيــه
















 والــــــوُصت يــــــلاء

-药
$\bigcirc$




安
 ;



بإنتاه
-
 $<1 \%$ كuba\%

الجـبـال خوفنا- سه
O

عن مهحـمدبت بـثــــــر
 بن النحنفيـه مــلدطـال هــــذالالا مـرحــتح مــق

 ;
 بتحمن الا خـوانانى يكـون





 \%

 ادر
 با | انتــــرومن ـــابِسـهـ , كفــرحتــــــــومر كـروگso
 /":
 Sl.


كؤ،




范
 بـــدالدالى قيـامالقا عليد السلامرونتالنالمسبين

 كا لم زالِكا
 $\overline{\text { (D }}$
$\frac{1}{3}$
$\stackrel{1}{8}$
$\stackrel{1}{\square}$




 $\square$
 حــتى يسفلت الْدمالمحرام工
 0

 은

 "; والملتـانوحــازحــنـيو



 متفــرقات
 بينهناستوهناست واواذا


















柆



 با ك ?


 رويإت




 اورקم
 س- كـ,

 r- اورتم


بيكمأ









 ／إم بر⿸厂，
 وى،


 —榢
 ｜لاصلتجفتالمسكنمناقلاعن
 كتابروضةالهويه قاللعيه
 السلامازامقتل فنالحتراق صبى
 منسلكلة النبّئ وتحصـ بـ الجندى｜انقّلبـالناس رأها








 بشمتحـريث تصـــرو ، الد بــارنـن البصـــة

 هذاالحنزتاملـــا
$\qquad$


 ك
 ا "ا
 وريا اللـكوإكبالندبية|لاوون
 لـنـــروجهع علدمات عشمو |ولهـاطلـوعالهكواكب !
 الهـاوىويقـع نيـهمرج كـتّابت/











 , اهواصج التــــــرالازهـهـــرو



التنوحيد-




 + -r-








 كابإنر (0
 طل, عكس ,

 ه- علاست



0




 رجعامــيلالـصومنين علانبانج



 والدسكرَ
 كا

 ；
 نزلمبا حرافتاللمن هذا؟ومن رئيسهذا｜｜لحسكى؟ نقِبلهِهنا $\overline{\overline{(D)}}$ $\frac{10}{3}$
0

0 | $\frac{0}{3}$ |
| :--- |
| 0 |
| 0 |
| 1 |

 $\square$ اهل النهـسالن نجاءاءا لحمبابـ مبادرايتِّعطى الناسحت وقِت工
 عيكـ يـا ا امــيرالمونونين حـقاحما $\stackrel{\rightharpoonup}{0}$


隹隹！
 علــاؤنا واحبارنا، ونقال لمالرالر＂：
 آربك
 أ







 3





 برانا باسهوالبا ومن|ينتُترباياحباب: نقال





 نخفرتحرجت= علههدصنحه
 : المومنينعليد السلدرمانقلقتعنين $\overline{\overline{(1)}}$

 رٍ عين|سلىمنالشهـدوالذمن الذبد
 نقال لديايحبابِيكونشربيك I غظم
 |ورا K
 $\square$
 $\because$
 $0 \frac{\square}{01}$
البلاءحتىانذليركب نيهاكيل $\frac{1}{2}$ .
 N
 $\stackrel{1}{2}$




 , أضل،








 ;لUS



 عمـوًا الحونه ولايصـونبلـد



 روانز

 ثكمتد



 "
 بنا



 -6 ,



 نحوالكـونــة فيستبد
 -
 لـج
 الخ الـكـونـة دــــلايدعون
 الوحبلمنهــليـمربالدره المطــرومـة الحظيمت

 الصـبى|الـضمخـــــيم
 نفتـد حـبـبـ
 وامـورعظام
 مـا


















 (1) ) . ט


. -






-
 زانّنيون





 ".
中四

共 6امصنَّرا

كوفراوردّعززّتين



 با (t) (t)


 6




6ا

واتـترانالنجـو موهـرج
ومــرجو قتـتـلهنـبا


ron

 قاءُقامكر<



 =كنتُوتو


 كـ,


 كلاست

الاوان للبـاطلاجولة
 عــــقـريبـ تارتقبـبـوا الفــنـنالالامـرديـه و الـــدولتةالحكسـروية بـــــتـــبل دولـــة بـنى الحباس بالفـتْعووالباس ورسـبـنتمدينة يقـال لهـا


 الجباربنتســـلـن فيهـا القصـوروتســـلالستّرس





 الفتـلد

 كا




 اسنحة الاوتـاليـوكالقتر

 عـلخالسـت عــنــرة اولها
 تحـــيت الرياترتخـريّ 4
 الحكو كم تحطب، اورطاجيولكا منقطع، وانقطـاعالحــاجوخسفـ
 وتــتون سْغــالسانــوو
 وا وتـتانـوان
 اوركوكُصوريتّ:



$$
1
$$


(ح) توروپ
(ط) تقتـل (ط)
(ی) غارتک/یى







ثــو قحـوا ظهــوره-سنا



عنزبينالعـابدينعليه الم

غ





(1)

,
پٌ
范


". N .

ع



 كَون بِيثول


 جوثمصنـسـا





$\circ$

少





















 1

0

 "
 اوراקات


 $\qquad$ $\stackrel{1}{2}$
$\qquad$
$\qquad$



 وتـالـاذار
 "َ

 كـنده بخـــراسان ــه


1-






 ك


حزتشعويزيسرم غنزايا




 كِّ .
 \% .
(和



r16

مسـندًاعن عبداسله ابن









 اشتهــلا يزبيد يـوما

 تاللــراوعالنمالارون ولا إكةَ إِّ

r.

سـيحون وجيحون والفرالئن


 قنإستس ن




 .










 الرجليابن رسـولاسّهتنكس



 (园 الشـسى\% آخـشالشهر و القـــرو


 O

ورس

 !


 وتـتا:إل -6

مسـنلاعن وردعن|جحجبز عليـه السلادرآيتان بـين بيدى هـذالالامرخسوت القــمـ لiخمس وعـترين وكسوت النُتمس لخمسعتنتّ

 زال المنجـهـي

## $\bigcirc$

## جارى الثّانيـرورجب


الســلد ماذاان تسيــا
 الاخــــهوعستــرة الســـام






 ك
rrr








$\qquad$
pry


三

 زمان يفبط فخ خفيفــلـالـاذ $\frac{\overline{1}}{3}$


 الا ولاد وتمــرالجنانة 3 تولた الـ $\stackrel{\square}{0}$届 （T）
原 قِ ．
 ． عظيـــفـفال لحـدالامراعظم $\stackrel{N}{0}$ ． $\stackrel{\text { 응 }}{ }$ قايكون فنآتـرالنزمـان





 المتـمسلــــــندينـهـه
 |جرهماجوختسين ونـ
 روايتا بـسـن مسحودوان كىروايت"ّي




 قيالمتكمسى نويوى-











 ينحشف الحظـاء (اله $\frac{\text { D }}{3}$隹

 لِ


 إِّ














 الـتدبر والاختـلاونـبابين







 الريتّفوالجهى ولاصهبِنْوم
 فيغـلب السفيانغعلىـل



 "ا،
 ; ;



 كيبَ گارداس



 $\overline{\bar{\nabla}}$
$\frac{0}{3}$
0 1
0
0
1
1
1 مـت قا تُمـبجيلانبينه
 عثّان ويجييبـ الابروالديلم $\frac{\square}{0}$

 $\stackrel{0}{5}$
 N
 믄 <
 -16 و بيخــربهــــا ويعــــر


 كـ كِابِش باستيصالد فاذاحجهزت











 خـــرجالدّحبـالوبالن (淮













杖
مسـنلا/ عنالنصادق كسمانان، .

 .


 - 1 الحق-سه



 Tا

 الســـاءوخسقـبالبـيـياء وقَل فقّسالزكيه.

عنكميل|ابنزيادهعن امهر

 لـوونينينعليه السلرمقيل ز زن ومنعلدئمـالظهورخروج ابن
 الحسنمنمنخة وتتلّ رجل
rer
قيـورالا ُـمةَوسلطنت رحبل





 - UG G G

"مردناطىو;

مظاتحاكنوز6.



$\qquad$



YY
العتــلـن نالدنيا نفتــد









 (اتتبـس بقردزورس)



$\qquad$

تخــرج من تبـلـلهنيب


 الـس وتـتش






 جا وتظهـــرالحـرا اورير الســـمآد وتلا ; ; ; ; \%








لا خلاق لهـهـمعى|لاشال







 الامهـاهـت من ستــنـن


 ولــدى صاحبرالثايـة










 بر $\qquad$
 رفد Dis Diإمـالنـبـلن


 اوربنفالـالبا


 رِمْ .
 تو6ن
尼




$\qquad$

المباس بيوماكِيومرالطموح

 البباسمنالـحربالـتى متيعّي


















 (年
 (0)


1 -






$\qquad$



 هـ يرس تاهوبنك



 -

 رمّة和原
 4- الـ


 ايرانق6|
 كز كز كـي


تَتيت












准

الهج

 نم

 بها







 إرجتهثا
 بح.

ran


, يجهاباست ب-
 نزآبـبـب







 ا








 الـ



 (多 -


 كح


院。



 نكِّ




 ع



 البتا





-     - 


 (\%)
 تند

 كا, :



$\qquad$

$r \Delta r$



 .














ror
اوّل



ور
, كُّ
.
(2,

1. Quesn anmá

1702-1714

1714- 1727
3 GEORGE II " 1727. 1760
4.ज゙EORGE. III " 17601320

GEORGET , 13201830
6 WILKIAM 区 , 18301837
7 QUUEEN VKTORIA. $1837 \quad 1901$
8 EOWARD VII $1901: 1910$
9GEORGE. I $1910 \quad 1918$
10 EDWARD VII 1918 19it7

Note. After paithen, Their sule cowe $t$ an and


单

وانـعـبّ .
!



 - ت الٌ

أكهولي



畀受 (1)


بـ
 T


صيصُؤونـال
 .
 ج ج



ray
















 18:



 صم厪原 （帚场


356 6 I

 ＂ُ



 ＂）

 .

 ج拏



-


 تزو





"

 .











 كس/كا بح

pur







 (1)
気
 كاك O .
بإبـ





 ير户
 غ



 شُ غ


 $\stackrel{2}{2}$. ,







 بغتشا (
 :
 (1)


 N .

بي بـك













 ".



 Gl 6

F48
ارورا"









㐫㐫

Electronac ily made for use of my. childrem living aliroad Talibe Dua S. Nazar Allhas


